



Cette fiche technique est contractuelle – Après signature, elle doit être transmise aux personnes en charge de l'accueil de la Compagnie, du son et de la sécurité de l'événement

1. INFORMATIONS GÉNÉRALES

- **Durée** : 27 minutes
- **Nombre d'artistes** : 2
- **Support musical** : bande son sur clé USB
- **Spectacle fixe de feu**, joué au crépuscule

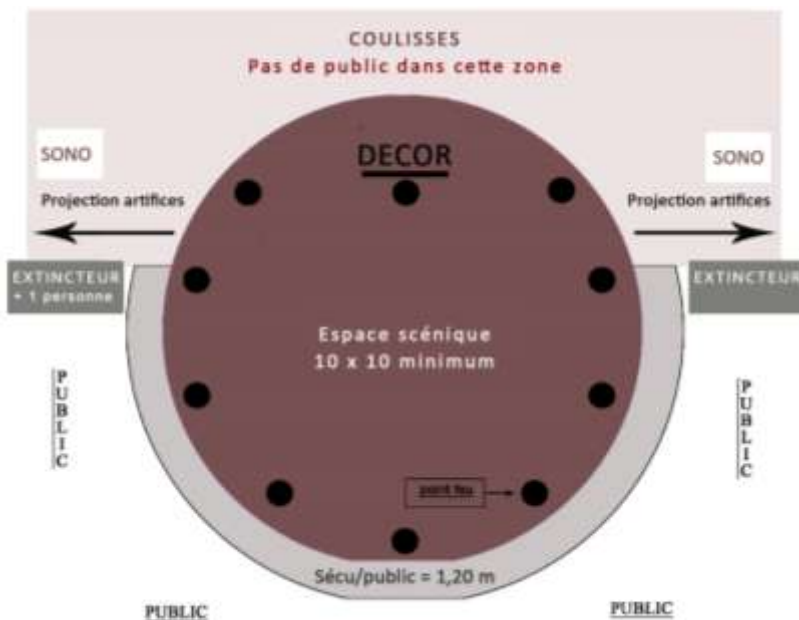
L'organisateur souscrira une assurance en responsabilité civile couvrant les risques liés à la représentation du spectacle.

2. ACCÈS & STATIONNEMENT

- accès véhicule indispensable jusqu'au lieu du spectacle et loge (chargement et déchargement du matériel)
- stationnement gratuit à proximité du lieu de représentation et de la loge / places réservées si nécessaire

3. CONDITIONS REQUISES / CONTEXTE SCÉNIQUE & SÉCURITÉ FEU

- **Montage et démontage** : 1h30 de montage + 1h30 de préparation en loge / 1h de démontage.
- **Prévoir dès notre arrivée, une surveillance ou des barrières de sécurité non espacées**
 - ☞ espace scénique de feu 10 x 10 + 1,20 m de sécurité
- **Circulation et périmètre feu** : L'espace feu doit être strictement interdit au public du montage au démontage, en raison de la présence de combustibles et afin d'éviter vol et dégradations.



- **Disposition public** : en demi- cercle / PAS de public ni côté ni derrière coulisses **VOIR SCHEMA**
 - ☞ Aucun passage public ou circulation arrière pendant la représentation.
- **Fond de scène** : fond de scène esthétique (mur, monument, végétation...)
- **Obscurité** : crépuscule. Pas d'éclairages publics directs

- **Sol et environnement immédiat** : Sol plat (pas de pentes) et dégagé (pas d'arbres, rochers ni plots etc).
☞ Prévoir sable en cas de sol glissant ou « trous » dans le sol.
☞ Aucun élément inflammable à proximité immédiate de l'espace scénique.

- **SONORISATION** : À fournir par l'organisateur, adaptée au lieu (extérieur) et au nombre de spectateurs
☞ Un test son devra être effectué sur site à la fin du montage.
☞ Prévoir une personne pour le déclenchement de la bande sonore (clé USB).

- **SECURITE INCENDIE** : **prévoir sur place 2 extincteurs à poudre et 1 personne minimum (2 idéalement) à proximité directe des extincteurs / ou présence des pompiers.** Voir schéma page 1 pour le placement.

- Pour des raisons de sécurité, les artistes ne se produisent pas sous la : pluie, verglas, grêle, tempête.

4. PRÉPARATION & LOGES

- **Temps de préparation** : 1h30 de préparation et maquillage

| Loge / salle équivalente (salle des fêtes, de réunion ...) | Équipement à prévoir |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • espace dégagé, propre et éclairée • <u>fermant à clé</u> • proche du lieu de représentation • surface minimale : 20 m2 - pour 2 tables, 2 chaises, 4 valises et 2 artistes • sanitaires : lavabo + WC (non publics) • chauffage impératif en période hivernale | <ul style="list-style-type: none"> • chaises : 2 • tables : - 1 table / 2 artistes (maquillage) - 1 table collation • 1 grande bouteille d'eau/ artiste <u>minimum</u> - collation (fruits, fruits secs, biscuits) - boissons chaudes et froides (café, thé, jus) |

5. RESTAURATION

- A proximité de la loge / Repas possible en loge
- Respect des horaires, pour garantir la ponctualité
- PAS de régimes particuliers, repas complets, protéinés et équilibrés

6. HÉBERGEMENT *(Selon les modalités précisées dans le contrat d'engagement)*

- Proche du lieu de représentation
- Lieu propre et calme / Literie de bonne qualité
- Petit déjeuner inclus
- 2 chambres solo

7. COMMUNICATION & DROITS

- Transmission des coupures de presse par mail
- Utilisation des visuels autorisée avec la mention : « **COMPAGNIE MORIQUENDI** »

8. ANNEXE / INFORMATIONS MUSICALES

- ☞ Nous fournissons notre bande son sur clé USB

Répertoire utilisé :

| Artiste | Titres utilisés |
|----------------|--------------------------------------|
| Daemonia Nympe | Message Horn's Enchanting Echo |
| Rajna | Shandailo Gansha Gaurab Kaloum |
| Elane | Samarkand |
| Wadhom | Katling |